



BILAN d'ACTIVITES 2012 PERSPECTIVES 2013

sensibilisation des publics
action culturelle
aide à la recherche

Si elle a été créée dès son origine¹ dans l'idée de contribuer à la recherche, à la mise en valeur et à la diffusion de la connaissance du patrimoine, *archéologies* a évolué au fil du temps en développant certaines spécificités que sa vocation résolument associative lui a permises.

archéologies est avant tout à l'écoute des besoins des chercheurs et des gestionnaires du patrimoine tant pour l'aide à la recherche que pour l'action culturelle. Elle a su s'y adapter ainsi qu'à l'évolution de la demande des publics, et créer les outils nécessaires.

Les difficultés de la période actuelle lui font jouer de plus en plus un rôle social. Les contrats de travail qu'elle est en mesure de signer dans le cadre de ces actions, sont un soutien réel aux chercheurs en précarité qui ne se limitent plus aux doctorants et jeunes docteurs.

Elle n'a pas de patrimoine particulier à faire vivre comme un site ou un musée. Elle contribue ponctuellement ou sur le long terme à des actions diverses qu'elle en soit ou non, à l'initiative. Elle travaille en réseau, partenariat et complémentarité avec les autres structures : État, collectivités territoriales, universités, CNRS, EHESS, INRAP, musées, associations, opérateurs privés, etc.

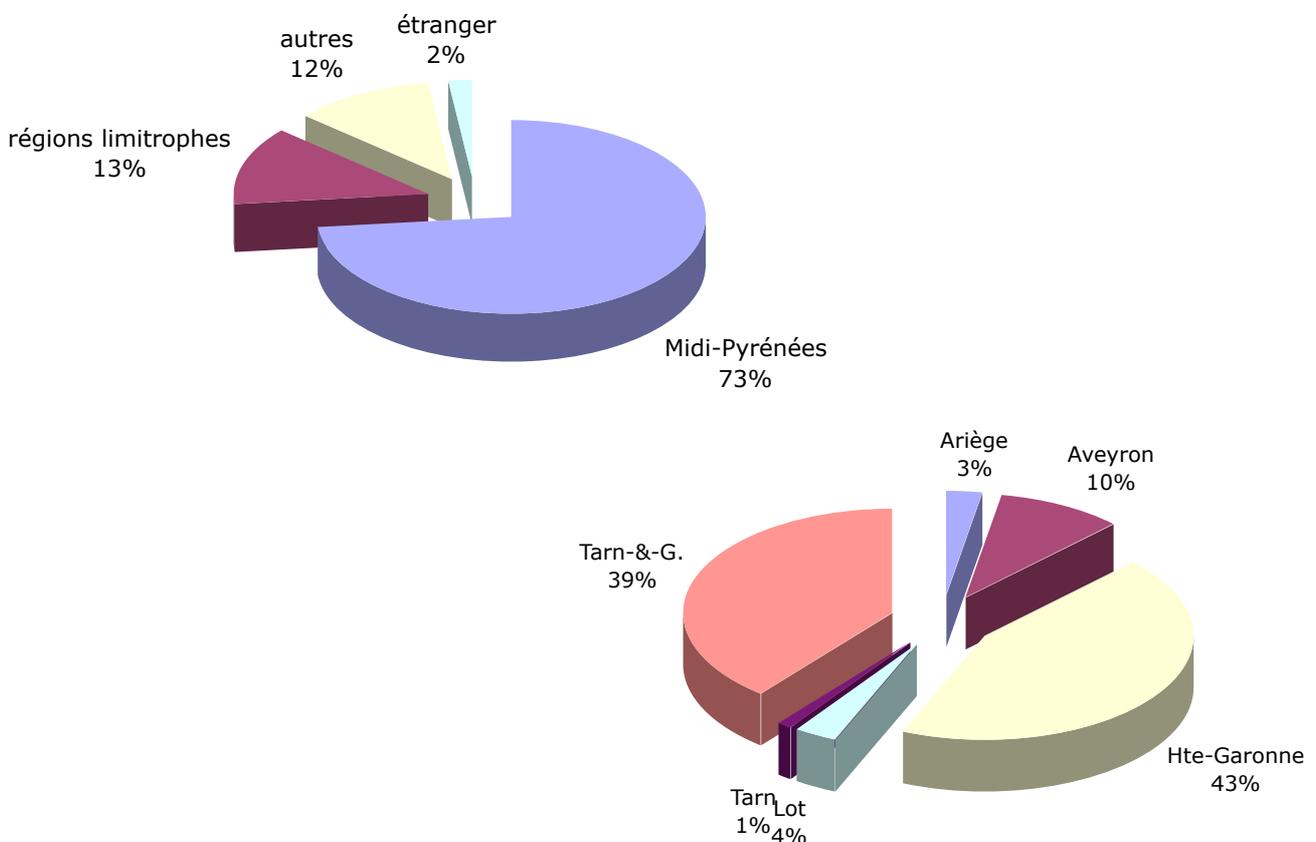
Elle fait par ailleurs, le maximum pour faciliter la circulation de l'information et mettre en relation les personnes et les structures pouvant œuvrer ensemble dans l'intérêt commun.

Tout cela lui a permis cette année d'être reconnue Organisme d'Intérêt Général par les services fiscaux.

¹ A.D.P.M.P. 1984

En 2012, les 153 adhérents se sont répartis de la façon suivante : 77 membres spécialisés, 72 membres associés et 4 personnes morales. 73 % des adhérents habitent en Midi-Pyrénées, principalement en Haute-Garonne et Tarn-&-Garonne. Dans le premier de ces départements, il s'agit principalement de membres spécialisés et dans le second de membres associés, ce qui est tout à fait conforme aux activités menées.

Répartition géographique des membres

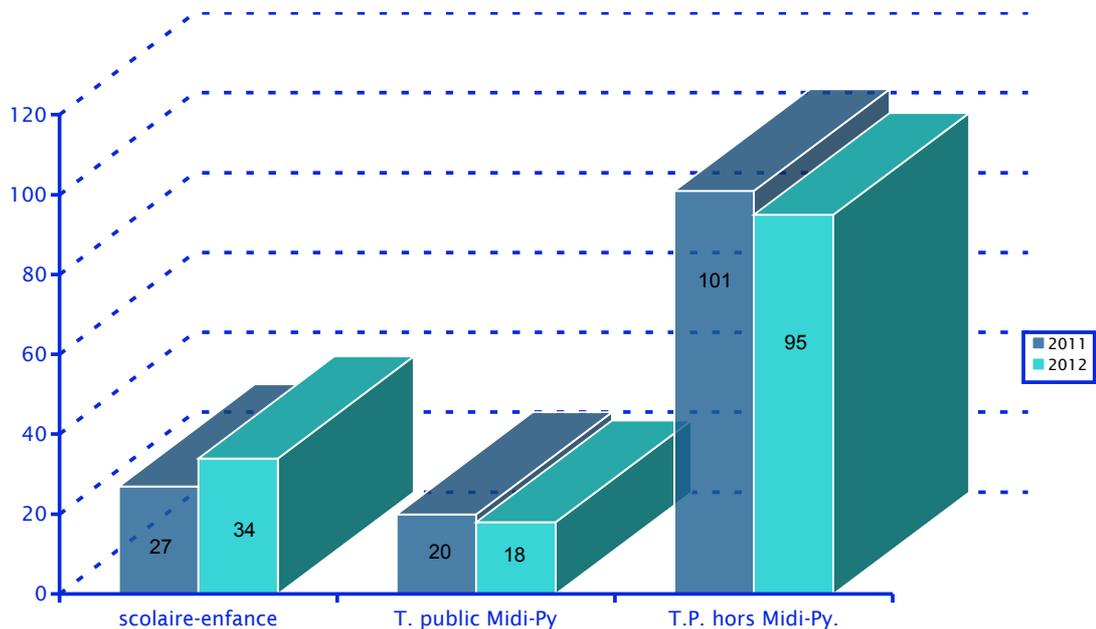


Le nombre de bénévoles tant pour le fonctionnement de l'association que pour la sensibilisation des publics, se situe toujours autour de la quinzaine.

Le salariat reste important : 17 608 heures de travail ont été payées cette année ce qui correspond à 9,67 équivalent temps plein (ETP) dont 0,92 pour le CDI.

La carte de la page suivante donne une idée quantitative et géographique des différents types d'actions menées.

SENSIBILISATION DES PUBLICS & ACTION CULTURELLE



comparaison 2011-2012 des actions de sensibilisation en nombre de séances

interventions en milieu scolaire en Tarn-&-Garonne

Contrairement à ce que laissent supposer les éléments dont nous disposons fin 2011, début 2012, cette année a vu une augmentation de la demande d'interventions concernant directement ou indirectement les scolaires de Tarn-&-Garonne.



Mammoth d'argile réalisé par un élève de CE1 à la manière des préhistoriques du Tuc d'Audouert (09)

Cinq cycles agréés qui ont été réalisés : deux en maternelle et trois pour des classes entre le CP et le CE2. Un s'est tenu à Montauban et tous les autres dans des zones rurales où l'accès aux activités culturelles patrimoniales est souvent difficile. Pour 2013, six sont programmés pour des classes allant de la grande section de maternelle au cycle III.

La collaboration renouvelée avec l'association *Fermat-Sciences* a permis de réaliser un *Mercredi de la Science* sur le thème du travail des archéologues et dans le cadre de la *Semaine de la Science* de concevoir et proposer une nouvelle intervention « *le feu, première énergie domestiquée par les Hommes* » qui a rencontré un franc succès.

La nouveauté réside dans la demande d'une conseillère pédagogique en art visuel de Tarn-&-Garonne, d'une journée sur le Bestiaire des chasseurs-cueilleurs préhistoriques européens pour les professeurs des écoles de la circonscription de Moissac. Douze y ont participé. A cette occasion, nous avons pris contact avec les grottes de Cougnac et la maison du Piage afin de proposer une double visite de ces sites autour de ce thème. ² Il est trop tôt pour savoir si cette proposition aura été suivie d'effets.

A la suite de cette expérience, l'Inspection académique de Tarn-&-Garonne, nous a demandé de participer au Conseil Départemental de l'Éducation Artistique et Culturelle.

² cf. en annexe, la présentation de ces intervention et proposition

excursions et voyage

Comme toujours, les excursions à la découverte du patrimoine régional (au sens large du terme), ont été des moments de rencontre très enrichissants à tous les points de vue avec les archéologues et d'autres associations ou structures.

Les visites de la grotte préhistorique Bouyssonie à Brive (15) en compagnie de Damien Pesesse, suivi d'une conférence chorale présentant l'état de la recherche sur ce site, la nécropole protohistorique du Camp de L'Église nord (46) avec Jean-Michel Beausoleil, Saint-Bertrand de Comminges antique (31) avec Christine Dieulafait, la nécropole mérovingienne de Tabariane et l'église de Vals (09) avec les associations du Pays des Pyrénées Cathares et des Amis de l'Église de Vals, en illustrent la diversité et la richesse. De plus, la sortie à la découverte du système d'alimentation en eau du Canal du Midi, a rencontré un tel succès qu'il a fallu la réaliser deux fois.



Comme prévu, le voyage de l'Ascension nous a mené à la découverte de la Arles antique et médiévale. Après cette petite Rome provençale, c'est un voyage à Rome, antique et paléochrétienne qui est programmé pour l'automne 2013

place de la République à Arles

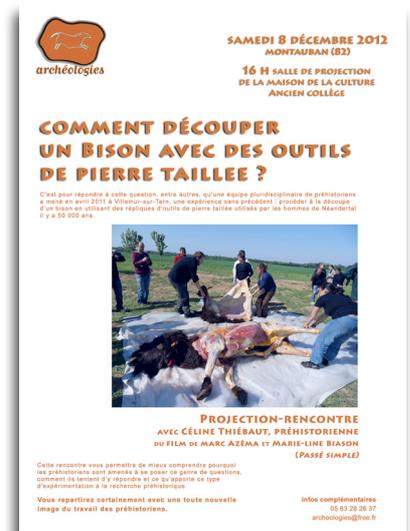
actions complémentaires

En 2012, nous avons complété nos habituelles activités en proposant à Montauban, des rencontres variées avec des archéologues.

En février, Jean-Philippe Delage, préhistorien lithicien et technologue a assuré une présentation-démonstration des techniques préhistoriques de la pierre taillée.

À l'issue de l'Assemblée Générale, en mars, Myriam Boudadi-Maligne, docteure en préhistoire nous a proposé une conférence sur l'état de la recherche du site de l'Igüe des Rameaux à St-Antonin-Noble-Val.

Enfin en décembre, nous avons projeté le film « *Comment découper un Bison avec des outils de pierre taillée ?* » au financement du filmage duquel nous avons contribué l'an passé. Avant la projection, Céline Thiébaud, préhistorienne, responsable du Projet Collectif de Recherches « *des Traces et des Hommes* » qui a mené cette expérimentation, nous a fait une remarquable et très claire présentation de ce PCR.



films documentaires

Avec Francis Dieulafait et Bruno Canredon, nous avons continué la série « *Silence, on tourne ! Cartes Postales archéologiques de Midi-Pyrénées* ». Outre sa projection lors de la journée archéologique régionale, ces films sont demandés par des associations ou services de collectivités territoriales. Nous comptons continuer en 2013.

Par contre, le film documentaire sur les travaux de préservation de la grotte de Marsoulas (31) commencé par la même équipe en 2011 est en suspens puisque pour l'instant ces travaux semblent être au point mort.

aire-jardin des Causses du Quercy

Une journée de sensibilisation au patrimoine préhistorique lotois nous a été demandée cet été, par le Conseil Général et le Comité départemental du Tourisme du Lot.

prestations pour les musées

Musée des tumulus de Bougon (79)

Pour la dixième année consécutive, nous avons assuré la campagne estivale de démonstrations de techniques préhistoriques pour le Musée des Tumulus de Deux Sèvres. La saison 2013 dont le cadre chronologique sera élargi à l'occasion des vingt ans du musée, est en cours de préparation.

contributions muséographiques

Elles ont cette année encore, été principalement réalisées par Frédérique Fantuzzo.

crypte archéologique du TGI de Toulouse (31)

La mission de consultante auprès du comité de pilotage pour la réalisation de cet aménagement demandée par la ville de Toulouse s'est terminée cette année comme prévu.

Musée Saint-Raymond, musée des Antiques de Toulouse

Ce musée nous a demandé des prestations muséographiques pour sa prochaine exposition temporaire « une odyssee musicale » qui présentera des instruments de musique au travers des mythes et contes des cultures antique, occitane et ethnographique.

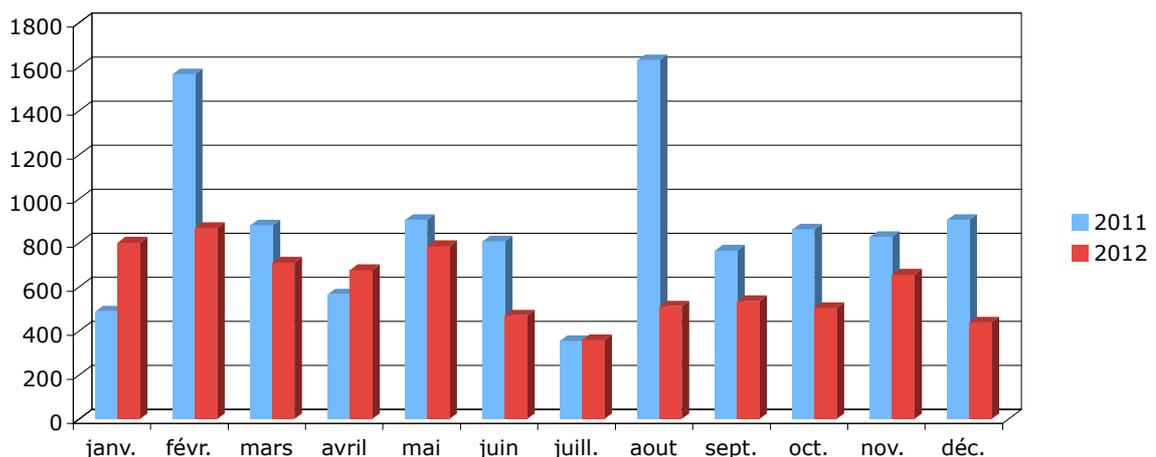
Museum d'Histoire Naturelle de Toulouse

Il nous a passé commande d'une aide à la conception des aménagements muséographiques du site de Montréal-du-Gers (32). Nous avons confié ce travail à Itahisia Deniz Gonzalez, géologue et médiatrice.

www.archeologies.org

Contrairement à ce que nous envisagions l'an passé, nous n'avons pas eu le temps de rénover le site, ni même de le faire vivre régulièrement en 2012. La fréquentation s'en est très logiquement ressentie.

fréquentation du site Internet (nb de pages vues)



Nous avons également fait le constat que sa conception et son contenu qui remontent à plus de 10 ans, ne correspondent plus au mode de consultation des internautes ni aux besoins de diffusion de l'information. Nous espérons y remédier cette année.

AIDE A LA RECHERCHE

C'est le secteur qui continue de générer la majorité des actions et du salariat. Comme partout ailleurs, la conjoncture actuelle n'est guère favorable. En 2011, il nous avait été demandé d'établir 95 devis ou prévisionnels dont 90 % avaient été concrétisés. En 2012, cette demande est descendue à 73 avec un taux de réalisation de 75 % seulement.



soutien des responsables d'opération

Nous regroupons sous le terme « opération », les fouilles programmées, les prospections inventaires, les projets collectifs de recherche ou l'aide à la préparation de publication. Nous intervenons à la demande de nos membres spécialisés, responsables de ces opérations.

le site du Cap Taillat (cliché Jessie Cauliez)

logistique & prise en charge des subventions pour l'opération

Depuis 2010, *archéologies* est amenée à porter plus régulièrement les subventions de fonctionnement de certaines opérations archéologiques quand les responsables ne peuvent pas être rattachés à un organisme (universités, CNRS) car l'État et les collectivités territoriales préfèrent les verser maintenant à des structures et non plus à des individus.

Aux fouilles programmées du tumulus de Celles (15) —qui se sont terminées cette année—, de la nécropole protohistorique du Camp de l'Église (Flaujac-Poujols, 46) et l'opération de la grotte du Morne Rita (Capesterre-de-Marie-Galante, 971), s'est ajoutée l'opération de la grotte Maldidier (La-Roque-Gageac 24) ainsi qu'une Aide à la Préparation de Publication pour la monographie du site du Vignaud 3 (Langlade 30).

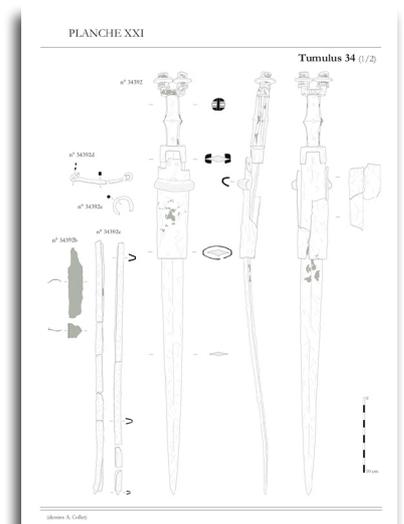
Pour 2013, aux 3 fouilles en cours, viendra s'ajouter si les subventions sont accordées, le portage de deux nouvelles APP : l'une pour le PCR « des traces & des Hommes » et l'autre pour le site d'Al Claus à Varen (82).

embauche de personnel spécialisé

C'est encore là que les contrats sont les plus nombreux mais aussi les plus courts. Les responsables d'opération ont besoin des spécialistes pour assurer nombre de tâches et tout particulièrement pour la phase de post-fouilles et de préparation des rapports et publications. La plupart de ces spécialistes n'ont pas de poste de recherche et ont donc besoin d'être rétribués. Les types de postes ont été de la même nature et tout aussi diversifiés que les années précédentes.

C'est aussi le secteur où il y a eu le moins de réalisation par rapport aux devis demandés, par défaut de financement pour certaines opérations.

planche extraite de l'étude du mobilier métallique de la nécropole du Camp de l'Église (Amaury Collet)



assurance des chantiers

Nous continuons à assurer ce service pour nos membres responsables d'opération mais le changement de catégorie à la MAIF au 1^{er} janvier 2012 a amené un surcoût très important qui a dépassé le montant que nous avons provisionné pour offrir l'assurance à nos membres. *archéologies* l'a financé sur ses fonds propres.

De ce fait et au vu des résultats comptables 2012, il sera malheureusement nécessaire en 2013 de demander à nos membres le remboursement de tout ou partie des coûts d'assurance de leur opération.

mise à disposition de matériel

Ce dispositif mis en place depuis quelques années se poursuit. Le fond de matériel s'est enrichi cette année d'un niveau Laser rotatif horizontal.

inventaires de sites, collections, archives et autres fonds documentaires

Ces actions se sont développées depuis une dizaine d'années pour répondre à la demande de services de l'État et de collectivités territoriales, tant pour le patrimoine archéologique que pour le patrimoine géologique et paléontologique. Elles sont liées pour une bonne part, à la mise en place des Centres de conservation et d'études et à la rétrocession de certaines collections archéologiques de l'État vers les collectivités.

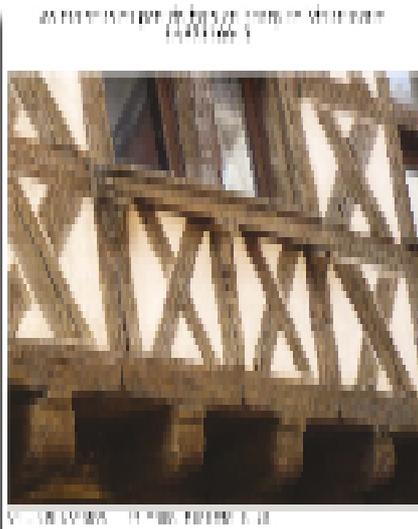
Les DRAC de Midi-Pyrénées et de la Martinique sont nos principales partenaires auxquelles viennent s'ajouter des collectivités comme la ville de Millau, la Communauté d'agglomérations du Grand Rodez, le Conseil Général de l'Aveyron (DACVAPM).

Ces missions représentent une part importante du salariat.

aides particulières aux jeunes chercheurs

La conjoncture actuelle justifie davantage encore s'il le fallait, la nécessité d'un soutien particulier aux jeunes chercheurs qui en ont bien besoin tant sur le plan matériel que moral. En 2012, *archéologies* a pu grâce au mécénat d'*Archéosphère* et à des fonds propres constitués de la mise en commun avec l'accord des responsables, des petits reliquats de financement inutilisés, en aider deux.

Kevin Salesse prépare une thèse de doctorat intitulée « *Bioarchéologie d'une population victime d'une crise de mortalité. Le secteur central de la catacombe des Saints-Pierre-et-Marcellin à Rome (I^{er}-III^{ème} siècles AD) : ostéobiographie et mobilité résidentielle des inhumés.* ». Il avait besoin d'appliquer à 5 individus, une méthodologie de validation du signal isotopique de la bioapatite de l'os par datation ¹⁴C sur couples bioapatite-collagène. Nous avons pu lui financer 10 datations au Chrono Centre de la Queen's University de Belfast et quelques frais logistiques complémentaires.



Myriam Boudadi-Maligne, docteure en préhistoire-paléontologie, n'a pas de poste pour l'instant mais continue à mener ses recherches et *archéologies* est la structure porteuse de l'opération programmée qu'elle mène à la grotte Maldidier. Nous avons décidé de la salarier le temps de son opération de terrain.

Enfin, nous avons été amenées à apporter un soutien inattendu à Léa Gérardin, archéologue médiéviste. Elle se trouvait dans l'impossibilité d'effectuer la dernière partie de son stage au service Inventaire du Pays Midi-Quercy car ayant soutenu son master 2 sur les maisons à pan de bois du bourg de Montricoux (82), l'université refusait de signer l'indispensable convention de stage avec le PMQ. Nous avons donc pris le relais.

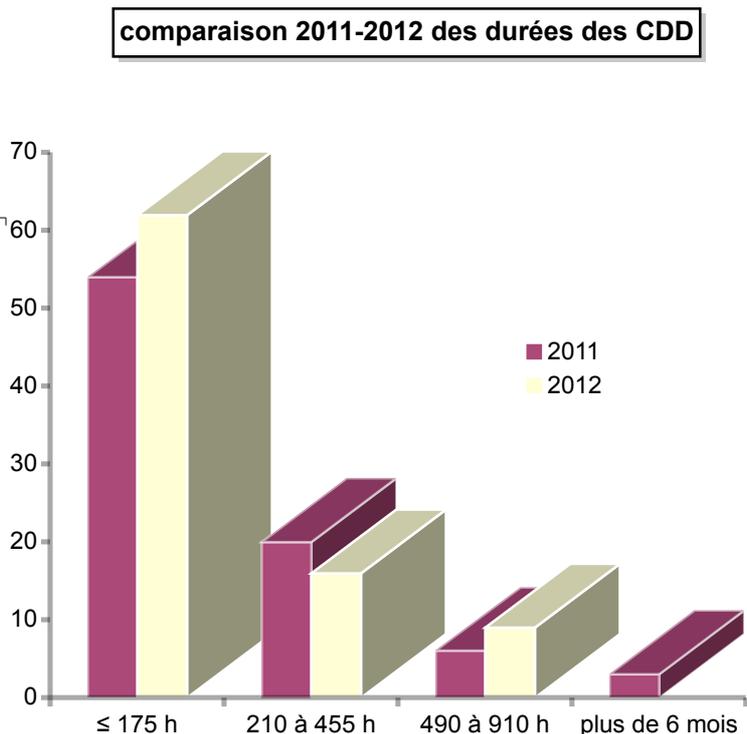
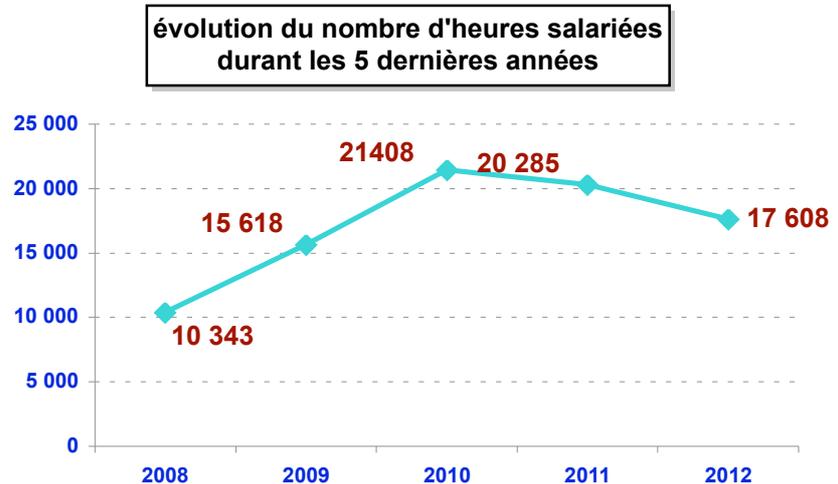
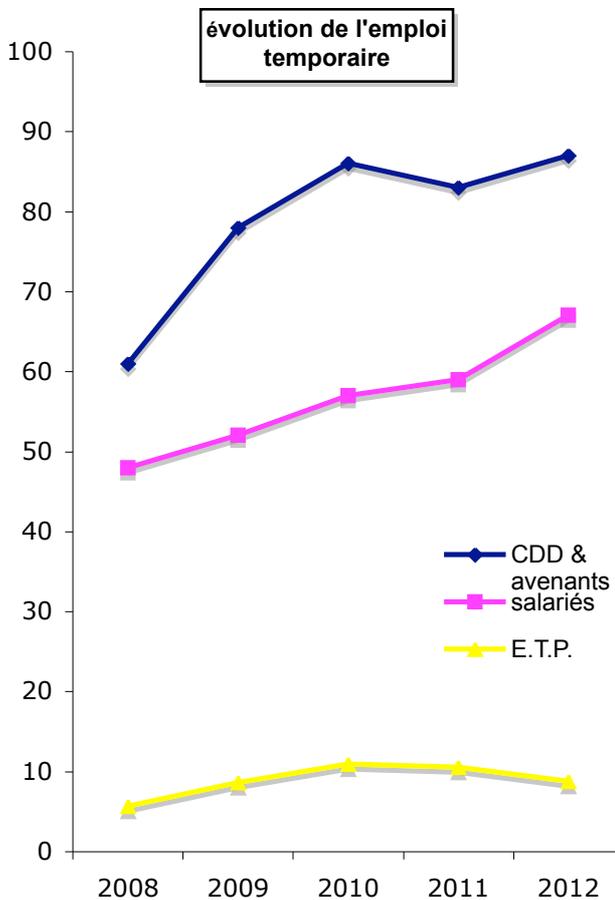
informations

Un nombre conséquent de nos salariés, membres et partenaires n'hésitent pas à nous solliciter lorsqu'ils rencontrent des problèmes ou se trouvent face à des situations nouvelles pour eux comme pour leurs propres associations afin de bénéficier de notre expérience et des conseils dont nous pouvons disposer. Cela vaut principalement pour le montage de dossiers, le droit du travail mais aussi pour trouver le spécialiste qui leur manque grâce à nos carnet d'adresses et réseau.

SALARIAT & FINANCEMENT

Si les actions d'*archéologies* ne se limitent pas et de beaucoup au salariat de chercheurs, il est intéressant d'en faire le point chaque année car c'est un bon indicateur de la conjoncture.

Le paradoxe de cette année dont témoignent les courbes est que bien que nous n'ayons jamais salarié autant de personnes, le nombre d'heures salariées a nettement baissé.



Cela tient au fait que les restrictions budgétaires ont amené à considérablement diminuer la durée des CDD comme en atteste la comparaison des années 2011 et 2012 en ce domaine.

financements

Nos sources de financement sont toujours très variées par leur nature et leurs origines :

— subventions de services de l'État ou de collectivités territoriales (de la région à la commune) principalement pour le fonctionnement total ou partiel de certaines opérations archéologiques , de la sensibilisation des publics en Midi-Pyrénées et des films.

— prestations pour le reste qui nous sont payées par les services déjà évoqués mais aussi directement par les responsables d'opération ou par la structure porteuse de leur financement.

Comme nous l'avons déjà évoqué, les restrictions budgétaires sont à l'origine de la baisse du nombre d'actions concrétisées comme du temps salarié (plus de 15 %). Dans le même temps, les coûts mutualisés et le temps nécessaire au montage de dossiers dont 25 % n'ont pas abouti ainsi qu'au suivi des opérations jusqu'à leur paiement, sont en augmentation. L'augmentation du taux des charges indirectes de fonctionnement à 9 % s'est avérée à peine suffisante en 2012 pour les couvrir.

Concernant les actions de sensibilisation, les activités à destination de nos membres sont principalement financées par une contribution des participants ainsi que par du bénévolat.

Les actions en milieu scolaire sont entièrement financées grâce à la subvention de la DRAC de Midi-Pyrénées car les cycles ne peuvent être agréés qu'à la condition exprès qu'ils ne coûtent rien à l'école comme à l'éducation nationale. Ils ne disposent de même d'aucun financement pour les sessions pour les enseignants et autres conseils.

CONCLUSION

archéologies a traversé correctement l'année 2012 tant au niveau d'activités que de financements, mais les effets de la conjoncture générale commence à se ressentir.

Pour l'aide à la recherche, elle continue de s'adapter chaque année un peu plus, afin d'atteindre le plus efficacement possible ses objectifs actuels :

- faciliter (voire de permettre) la réalisation d'opérations, d'études, etc. ;
- soutenir les chercheurs en situation de précarité.

Pour la sensibilisation des publics et en particulier des scolaires, l'année a été bien meilleure que prévue pour les actions menées mais comme on l'a vu, sans la DRAC de Midi-Pyrénées, il serait impossible de continuer d'œuvrer dans les écoles.

Comme nous l'avons déjà évoqué l'an passé, le réseau tissé au fil des ans aboutit à des interactions de plus en plus fréquentes entre les deux pôles d'activité. Les bons résultats chiffrés et le développement des activités ne doivent pas masquer la fragilité de la situation qui dépend quasi entièrement des lignes budgétaires que l'État et les collectivités pourront mettre à la disposition de la recherche, de la conservation et de la mise en valeur du patrimoine en particulier archéologique.

Comme pour tous, il est difficile de savoir ce que réserve l'année 2013, même si notre situation présente est plutôt bonne comparativement à nombre d'associations tant de médiation que d'aide à la recherche que nous voyons sombrer en ce moment. Espérons qu'avec l'aide de nos partenaires et financeurs, nous pourrons continuer à jouer notre rôle au service de la communauté archéologique.

ANNEXES

Ces annexes ont pour vocation de compléter et d'illustrer ce bilan en particulier en développant des exemples et de permettre aux lecteurs non-spécialistes de se faire une petite idée de la nature et de la diversité des travaux et actions menés.

Les cinq pages suivantes présentent sous forme de tableaux, l'ensemble des actions menées cette année³ selon 5 grandes catégories⁴:

- recherche
- aide à la préparation de publication
- inventaires de collections, archives, sites, etc..
- logistique et administratif
- médiations

La colonne « *financeur* » indique la personne ou la structure qui a directement payé notre association. Pour faciliter la lecture, les actions subventionnées sont [en bleu](#).

divers illustrations d'activités

³ En totalité ou partiellement et que leur financement ait été obtenu en 2012 ou antérieurement.

⁴ Dans certains cas, le classement d'une action dans une catégorie plutôt qu'une autre, relève d'une certaine subjectivité.

actions de recherche	financeur	demandeur	localisation	commune	site
étude historiographique du château de Gozon	SIVOM St-Rome-de-Tarn	Christophe Saint-Pierre	12	Les-Costes-Gozon	château de Gozon
travaux post-fouilles nécessaires aux rapports de fouilles.	CG12-SDA	Philippe Gruat	12		divers
étude archéologique du bâti	CG12-SDA	Christophe Saint-Pierre	12	Millau	La Granède
inventaire du mobilier et travaux post-fouilles	CG12-SDA	Philippe Gruat	12	St Jean et St Paul	Touries
préparation d'un rapport d'étude sur la grotte des Treilles	MHN Toulouse	Francis Duranthon	12	St-Pierre-ST-Paul	grotte des Treilles
carte archéo & valorisation du patrimoine mégalithique	Communauté d'agglomération du Grand Rodez	Aurélien Pierre	12	Grand Rodez	
étude des céramiques	CG12-SDA	Christophe Saint-Pierre	12	Millau	La Granède
étude archéozoologique	DRACA-SRA	Laurent Chiotti	24	Les-Eyzies	abri Pataud
travaux de DAO pour le rapport de la FP	FP St-Laurent-Médoc	Antoine Chancerel	33	St-Laurent-Médoc	tumulus des sables
étude tracéologique de l'industrie lithique du site protosolutréen	responsable d'opération	Caroline Renard	40	Banos	Marsellan
étude géoarchéologique	PACEA	Mathieu Langlais	46	Creysse	Peyrazet
étude du mobilier métallique campagne 2011	CG 46	Jean-Michel Beausoleil	46	Flaujac-Pujols	Camp de l'Eglise Nord
mise en place de la base de données et le traitement du mobilier archéologique	CNRS-Traces	Nicolas Valdeyron	46	Gramat	Cuzouls de Gramats
dessin du mobilier lithique	CG 46	Mathieu Langlais	46	Creysse	Peyrazet
étude géomorphologique de dolines	CG 46	Aurélien Ajas	46	cause de Gramat	
tri et marquage de la faune issue de la campagne 2012	CNRS-Traces	Vincent Mourre	65	Fréchet-Aure	grotte du Noisetier
dessin de l'industrie lithique	CNRS-Traces	Vincent Mourre	65	Fréchet-Aure	grotte du Noisetier
saisie des bordereaux et numérisation des plans de la campagne 2011	CNRS-Traces	Vincent Mourre	65	Fréchet-Aure	grotte du Noisetier
datations 14C	CG 82	Christine Dieulafait	82	Varen	Al Claus
suivi archéologique des aménagements de la rue Bouillé et du bd Saint-Léger Lalung	DRAC Martinique	Annie Noé-Dufour	972	Saint-Pierre	
post-fouille du suivi archéologique de l'aménagement de l'habitation	DRAC Martinique	Annie Noé-Dufour	972	Grand'Rivière	habitation Fond Moulin
Datation 14C de la bioapatite de l'os de 5 individus	mécénat Archéosphère	Kevin Salesse	Italie	Rome	catacombe des Saints-Pierre-et-Marcellin

aide à la préparation de publications					
travaux de DAO — montage des plans et dessin de mobilier (3 tranches)	CG12-SDA	Philippe Gruat	12	Ste-Eulalie-de-Cernon	oppidum du Puech du Mus
DAO		Mahaut Digan	15	Noailles	Noailles
saisie informatique de l'étude de Michel Vidal sur les fibules	ville de Millau	Mathieu Demierre	12	Millau	Rajal del Gorp
DAO des plans	ville de Millau	Mathieu Demierre	12	Millau	Rajal del Gorp
finalisation du rapport 2011 et préparation de la synthèse des fouilles programmées	ville de Millau	Mathieu Demierre	12	Millau	Rajal del Gorp
étude du matériel faunique en vue de la publication	ville de Millau	Mathieu Demierre	12	Millau	Rajal del Gorp
études anthropologiques dans le cadre de la préparation de la publication du site de la Granède	ville de Millau & CG12-SDA	Christophe St-Pierre	12	Millau	la Granède
PAO pour l'ouvrage "Villetoureix, chez Tuilet : habitat du Néolithique final en Périgord"	AEP	Claire Manen	24	Villetoureix	«Chez Tuilet»
préparation de la monographie du site fontbouise/campaniforme	SDA	Robin Furestier	30	Langlade	Le Vignaud 3
participation aux frais de maquetage de la publication sur les industries préhistoriques du Nord du Lot	CG 46	Jean-Pierre Girault	46		
numérisation des relevés manuels	responsable d'opération	David Colonge	65	Uglas	Lanné-Darré
dessins ombrés représentatifs des chaînes opératoires	responsable d'opération	David Colonge	65	Uglas	Lanné-Darré
dessins industrie lithique	MNHN—dépt préhistoire Mission archéologique El Harhoura-Témara	Roland Nespoulet	Maroc	Témara	grotte d'El Harhoura
PAO pour l'ouvrage "9e Rencontres Méridionales de Préhistoire Récente"	AEP	Thomas Perrin			

inventaires de collections, archives, sites, etc.	financier	demandeur	localisation	commune	site
<p>fin de l'inventaire de la collection de l'abbé Deltort (Géologie-minéralogie-paléontologie) au dépôt dit de Labeix</p> <p>Inventaire et conditionnement des collections archéologiques conservées au C.C.E. du Grand Rodez</p> <p>poursuite du récolement et de l'inventaire des collections archéologiques de La Graufesenque</p> <p>archivage POS&PLU</p> <p>inventaire des collections archéologiques CCE de Midi-Py</p> <p>constitution et de catalogage d'un fonds documentaire unique intéressant l'archéologie dans la bibliothèque du CID de la DRAC</p> <p>classement des dossiers scientifiques et administratifs des archives archéologiques du département de l'Aveyron et éventuellement du Lot</p> <p>récolement collections Luzech</p> <p>inventaire de la collection Bouchet</p> <p>continuation de l'inventaire du patrimoine minier</p> <p>inventaire & conditionnement de la collection Thébault</p> <p>traitement et d'inventaire des collections amérindiennes conservées au SRA de la Martinique (3 tranches)</p>	<p>CG12 DACVAPM</p> <p>DRAC MP & Agglo Rodez</p> <p>Ville de Millau</p> <p>DRAC MP</p> <p>DRAC MP</p> <p>DRAC Midi-Py</p> <p>DRAC MP</p> <p>TRACES</p> <p>CG 46</p> <p>DRAC Midi-Py</p> <p>musée tumulus Bougon</p> <p>DRAC Martinique</p>	<p>Aline Pelletier</p> <p>urent Fau & Aurélien Pie</p> <p>François Leyge</p> <p>Nathalie Texier</p> <p>Bernard Marty & Olivier Gaiffe</p> <p>Michel Vaginay</p> <p>Mireille Leduc</p> <p>Lionel Izac-Imbert</p> <p>Laurent Sévègnes</p> <p>Christine Dieulafait</p> <p>Elaine Lacroix</p> <p>Annie Noé-Dufour</p>	<p>12</p> <p>12</p> <p>12</p> <p>31</p> <p>31</p> <p>31</p> <p>31</p> <p>46</p> <p>46</p> <p>65</p> <p>79</p> <p>972</p>	<p>Rodez</p> <p>Grand Rodez</p> <p>Millau</p> <p>Toulouse</p> <p>Toulouse</p> <p>Toulouse</p> <p>Toulouse</p> <p>Luzech</p> <p>Bougon</p> <p>Martinique</p>	<p>musée et dépôts archéo</p> <p>collection Thébault</p>

actions logistiques et administratives	financier	demandeur	localisation	commune	site
mise à disposition de techniciens de fouille pour l'opération de suivi de MH menée par le SDA	SIVOM St-Rome-de-Tarn	Christophe Saint-Pierre	12	Les-Costes-Gozon	château de Gozon
mise à disposition d'un fouilleur qualifié pour l'opération menée par le SDA	CG12-SDA	Philippe Gruat	12	Le Monastère	le Puech Camp
fonctionnement de la fouille programmée y compris salariat d'un responsable de secteur	DRAC Auvergne	Lionel Izac-Imbert	15	Celles	tumulus
fonctionnement de la fouille programmée et salariat de la responsable d'OP	DRACA CG24 archéologies mécénat Archéosphère	Myriam Boudadi-Malige	24	La-Roque-Gageac	grotte Mالدider
fin de la restauration des fichiers de géométries de l'application PATRIARCHE	DRAC Midi-Py	Laurent Sévègnes	31	Toulouse	
saisie de rapports d'opérations archéologiques dans la base PATRIARCHE	DRACA-SRA	Hélène Mousset	33	Bordeaux	
fonctionnement de la fouille programmée	DRAC Midi-Py	Jean-Michel Beausoleil	46	Flaujac-Poujols	nécropole protohistorique du Camp de l'Eglise
participation au fonctionnement de la fouille programmée	mairies de La Croix-Valmer et Ramatuelle DRAC-SRA Guadeloupe & Région Guadeloupe	Jessie Cauliez	83	La-Croix-Valmer Ramatuelle	Cap Taillat
fonctionnement de la fouille programmée	DRAC-SRA Guadeloupe & Région Guadeloupe	Pierriek Fouéré	971	Capestere-de-Marre-Galante	grotte du Mome Rita
mise à disposition d'un fouilleur qualifié pour l'opération menée par le SDA	CG12-SDA	Philippe Gruat	12	Aubin	le fort

actions de médiation	financeur	demandeur	localisation	commune	site
sensibilisation des publics	DRAC Midi-Py	Eric Mauduit	Midi-Py.	Midi-Py.	
animations scolaires	DRAC-SRA Midi-Py & archéologies	écoles & associations	82		
journée thématique "le bestiaire des chasseurs-cueilleurs préhistoriques européens" pour des enseignants de l'élémentaire	DRAC-SRA Midi-Py & archéologies	Inspection académique	82		
réalisation de l'édition 2012 du film documentaire Silence on tourne é	DRAC Midi-Py	Eric Mauduit	Midi-Py.	Midi-Py.	
suite de la réalisation d'un film documentaire	ASFAHC & Fac d'Odontologie Montpellier	Maitena Sohn	34	Péret	grotte 4 du Rhinocéros
mise à disposition d'une consultante pour le suivi de la réalisation de la crypte archéologique du TGI (suite)	Toulouse — Grands projets	Lydie Lanaspéze	31	Toulouse	crypte archéo du TGI
prestations muséographiques pour l'exposition sur la musique antique	MSR Toulouse	Claudine Jacquet	31	Toulouse	
démonstrations de techniques préhistoriques pour le musée des Tumulus	CG 79	Rodolphe Aubugeau	79	Bougon	
animations sur l'aire-jardin des Causses du Quercy	CG 46	Eric Labastie	46	Labastide-Murat	
excursions	membres	archéologies	09, 11, 15, 31, 46 & 81		
conférences (avec démonstrations et projection)	archéologies	archéologies	82	Montauban	
voyage	membres	archéologies	13	Arles & environs	

LE BESTIAIRE DES CHASSEURS-CUEILLEURS PREHISTORIQUES EUROPEENS

Entre 40 et 30 000 ans environ, notre espèce peuple l'Europe dont elle devient comme partout ailleurs, la seule population. A partir de ce moment et jusqu'à la fin de la dernière glaciation, 20 000 ans plus tard, va s'épanouir l'art paléolithique, célèbre pour les œuvres qui ornent les parois des grottes mais qui offre aussi d'autres facettes.

Si cet art paléolithique n'est pas un art animalier comme on l'a longtemps pensé, il n'en reste pas moins qu'il offre un bestiaire d'une grande richesse. Si toutes les espèces animales vivant à cette époque n'y sont pas toutes représentées, elles y sont fort diversifiées tout comme les techniques, les styles et les modes de composition.

Le Quercy est au cœur de cette province artistique qui s'étend principalement de la Cantabrie espagnole au très grand Sud Ouest de la France même si l'on connaît maintenant des grottes ornées jusqu'en Oural et en Angleterre. Nous avons la chance que les principales grottes ornées quercynaises puissent être visitées permettant ainsi une vraie découverte des œuvres et de leur contexte qui s'inscrit en plus dans notre environnement.

Lors de cette session de formation que nous vous proposons, à partir des recherches les plus actuelles de :

poser quelques jalons simples pour vous permettre de

- replacer cet épisode artistique dans l'immensité de la Préhistoire et dans l'évolution physique et technologique du genre humain.
- donner sa dimension humaine à cet art en évoquant les sociétés de cette époque du Paléolithique supérieur

dresser un panorama de cet art en zoomant sur son bestiaire

- illustrer à partir de l'exemple du Bison, la diversité des styles et des techniques
- découvrir les animaux représentés des plus courants aux plus rares sans oublier les chimères.

vous donner des pistes d'exploitation

- livres et sites Internet
- ateliers dont 2 auxquels vous pourrez vous essayer¹
- visites

Cette session sera assurée par Françoise Echassériaud de l'association **archéologies**.

¹ Merci d'apporter vos crayons de couleur.



« De la faune au bestiaire »

Maison du Piage



Grottes Préhistoriques de Cougnac



C'est entre 25 000 et 14 000 ans que les chasseurs-cueilleurs du Paléolithique supérieur ont fréquenté la grotte de Cougnac ornant ses parois de Bouquetins, Mégacéros, Mammouths, figurations humaines et signes divers. C'est ainsi que l'Homo sapiens a créé l'un des premiers sanctuaires de l'humanité où se dégagent toujours de fortes émotions.

Non loin de là, la Maison du Piage à Fajoles présente de façon plaisante et pédagogique, le résultat des fouilles menées sur le site du Piage qui a livré les vestiges de campements des Paléolithiques moyen et supérieur.

La visite couplée de ces deux sites, géographiquement et culturellement très proches, permet à partir des représentations artistiques, des restes de faunes chassées et mangées, des objets et parures réalisés à partir d'éléments animaux, de s'interroger sur la place occupée par l'animal dans la vie matérielle et spirituelle des sociétés du Paléolithique supérieur.

Descriptif de la journée (pour 2 groupes) :

- 10 h 45 visite des grottes de Cougnac (groupe 1)
- 11 h visite de la Maison du Piage (groupe 2)
visites guidées d'1 h 30 environ.
- 12 h 30 pique-nique au pied de la falaise du Piage
(En cas de mauvais temps, chaque groupe pique-niquera à l'abri sur le site qu'il viendra de visiter)
- 14 h permutation des groupes
- vers 16 h départ

Ces horaires sont donnés à titre indicatif et peuvent être modifiés selon les besoins.

INFOS et TARIFS

gratuité pour les accompagnateurs
dans la limite de la réglementation EN

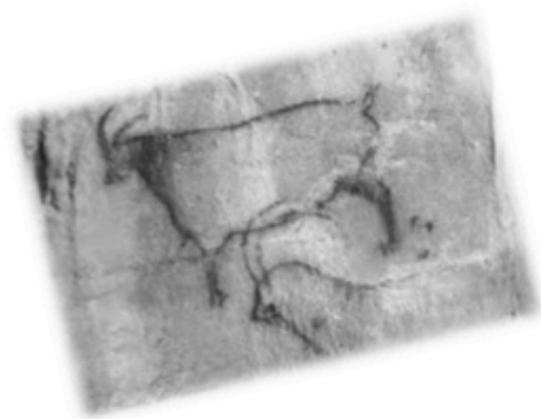
Grottes de Cougnac – Gourdon (46)
www.grottesdecougnac.com

Tarif : 5 €/élève

Maison du Piage – Fajoles (46)
www.cc-haute-bouriane.fr/piage.php

Tarif : 2 €/élève

réservation auprès de Céline Gabet
05 65 37 06 85
c.gabet-cchb@orange.fr





SAMEDI 4 FÉVRIER 2012
MONTAUBAN

15 H SALLE DE RÉUNION
DE LA MAISON DE LA CULTURE
ANCIEN COLLÈGE





SAMEDI 8 DÉCEMBRE 2012
MONTAUBAN (82)

16 H SALLE DE PROJECTION
DE LA MAISON DE LA CULTURE
ANCIEN COLLÈGE

COMMENT DÉCOUPER UN BISON AVEC DES OUTILS DE PIERRE TAILLÉE ?

C'est pour répondre à cette question, entre autres, qu'une équipe pluridisciplinaire de préhistoriens a mené en avril 2011 à Villemur-sur-Tarn, une expérience sans précédent : procéder à la découpe d'un bison en utilisant des répliques d'outils de pierre taillée utilisés par les hommes de Néandertal il y a 50 000 ans.



PROJECTION-RENCONTRE
AVEC CÉLINE THIÉBAUT, PRÉHISTORIENNE
DU FILM DE MARC AZÉMA ET MARIE-LINE BIASON
(PASSÉ SIMPLE)

Cette rencontre vous permettra de mieux comprendre pourquoi les préhistoriens sont amenés à se poser ce genre de questions, comment ils tentent d'y répondre et ce qu'apporte ce type d'expérimentation à la recherche préhistorique.

Vous repartirez certainement avec une toute nouvelle image du travail des préhistoriens.

infos complémentaires
05 63 28 26 37
archeologies@free.fr

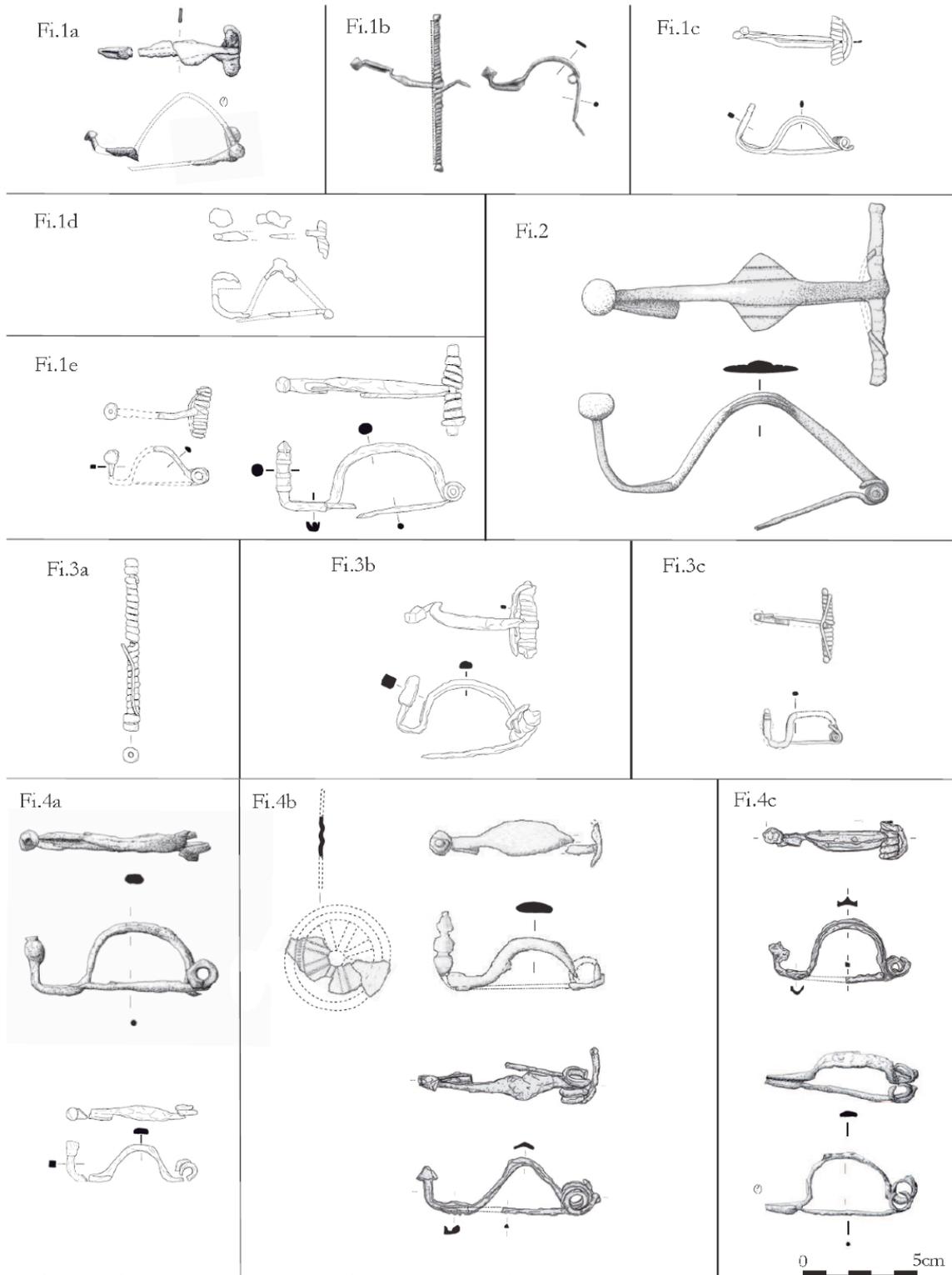


Fig.2 Typologie des fibules de la nécropole du Camp de l'Église Nord (Flaujac-Poujols, Lot)
 (Dessins A. Collet et d'après Beausoleil *et al.*, 2001 fig. 43, fig. 56, fig. 101 et fig. 109 ; Beausoleil, Gros, 2002 fig. 17, fig. 29, fig. 37 et fig. 68 ;
 Beausoleil, 2005 fig. 27 et fig. 29 ; 2009 fig. 38 et fig. 39)